

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Региональный компонент**

**Подготовительная к школе группа**

Месяц	Тема, цели занятия 1-й недели	Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
Сентябрь	<b>Целевые ориентиры деятельности</b>			
	<p>Появление и распространение скифских племён, легенда о Танаисе (III в до н.э.- IV в до н.э.), значение его в этот исторический период, возникновение донского казачества, три термина "казак" - вольный человек, несший военную службу у государя, удалец, отважный молодец, добывающий себе средства к существованию в войне, набегах, хорошо умеющий использовать военные знания окружающих народов (русских, татарских и др.). Оружие донских казаков- лучший друг казака - конь, боевой товарищ, нередко спасатель жизни казака, тип казачьего жилища: землянка, курень. Основные строительные материалы (дерево, глина, лоза), влияние образа постройки, внешнее оформление куреней, украшения, гармония цвета и природы, природосообразность казачьего чага. Планировка приусадебного участка, хозяйственных построек. Внутреннее убранство куреня XVIII - XIX веков, характерные предметы в горнице; украшение стен комнат: гравюра, фотографии, оружие. Возникновение и становление донских казачьих столиц: Раздорский городок (1570-1620 гг.), Черкасский городок (1644-1805 гг.), традиции станичного самоуправления ("Казачий круг")</p>			
	Тема	« Россия – Родина моя»	«Дон, земля донская, донские казаки»	«Возрождение казачества на Дону»
Цели	Формирование патриотических чувств, закрепление знаний государственных символов страны, формирование простейших географических представлений о стране	Донести до сознания детей принадлежность к славному роду казачьему, к людям, проживающим на воспетой М.Шолоховым донской земле.	Рассказать детям, что история донского казачества – неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь обратились к нему; что любовь к родному краю, к Дону дает силу человеку, живущему на донской земле.	Через изучение истории жизни быта казачьих станиц, помочь детям познать наш мир сегодня, сравнить с прошлым.

### Целевые ориентиры деятельности

Уклад жизни казака, тип казачьего жилища: курень. Первые жилища казаков - землянки строились на скорую их обносили плетнём, вдоль насаживали кусты терновника и насыпался земляной вал. Казаки не заботились о красоте имущества и удобстве своих жилищ, это диктовалось необходимостью стилия казачества. При нашествии сильного врага казаки без сожаления оставляли свои жилища, а потом в неделю выстраивали новые.

Внутреннее убранство казачьей кухни (печь с лежанкой, лавка, таз с водой, рукомойник, рушники, плетёные дорожки), предметы кухонной утвари (в углах полочки, чугунок, горшки, медное ведро, лот для посадки хлеба в печь, сковородки, деревянная ступа, кувшин, чашки, ложки, кружки, сита, солоница, сундучки для хранения рыбы, овощей, зерна, сапетки для хранения сыпучих продуктов: соли, крупы).

Традиционная одежда казака и казачки. Традиционной одеждой казака являлся зипун, с которым носили рубаху, бешметы (кафтаны), шаровары, сапоги. Зипун - это вид распашной одежды без ворота, с узкими рукавами, надевавшейся поверх рубахи. На зипун надевался кафтан, который изготавливался из парчи, бархата, атласа и застегивался серебряными или позолоченными пуговицами.

Октябрь	Тема	«Казачий курень»	«Казачья утварь» - мебель, посуда	«Казачий костюм»	«Казачья кухня»
	Цели	Углубить знания о быте казаков, познакомить с казачьей избой – куренем.	Знакомить с мебелью в казачьем курене, посудой и другими предметами быта и обихода.	Изучить разнообразие одежды, дать понять значение символики в жизни казачества.	Знакомить детей с традициями казачьей кухни, правильном рациональном питании.

### Целевые ориентиры деятельности

Об архитектурных стилях прошлого, их характерных особенностях. Каждое архитектурное сооружение имеет свои составляющие элементы, (окна, балкон, цоколь, стены, крыша, двери и другие элементы), всегда соответствующие форме дома, его композиции, настроению), и характерные, индивидуальные черты (Круглый дом в г. Таганроге, Триумфальная арка в г. Новочеркасске, Драматический театр им. М.Горького в г. Ростове-на-Дону и др.). В архитектуре прошлых лет отражен уклад жизни того времени.

Христианские праздники на Дону: "Рождество", "Колядки", "Святки", "Масленица", "Пасха", "Троица" и т.д. Особо любимыми праздниками в народе были рождественские праздники, казаки праздновали их красочно и ярко. Ночью, с первым ударом колокола к заутрене, вставала вся казачья семья и все спешили в церковь на службу. Дети еще раньше уходили из дома славить Христа, их наделяли пряниками, пирогами, конфетами, деньгами

Верный друг казака в его военных походах - конь. Часто он спасал жизнь казаку: выносил раненного с поля боя, помогал спасти от врага, доставлять тяжелые грузы и т.п. Часто казаки устраивали конные состязания, на которых определялся победитель, который быстрее всех умел скакать. Казаки очень уважительно относились к лошадям, заботились и них: сытно кормили, чистили их.

<b>Ноябрь</b>	Тема	<b>«Архитектура. Православный храм»</b>	<b>« Покров – первое зазимье»</b>	<b>«Конь – боевой товарищ казака.»</b>	<b>«Сердце матери лучше солнца греет»</b>
	Цели	Дать детям знания об особенностях внешнего вида, символики (купол-небо и т.п.), внутренних частях храма (притвор, собственно храм и т. д.), о правилах поведения в храме.	Знакомство с праздником Покрова, с приметами этого дня, традициями, обрядами.	Познакомить ребят с верным другом казаков - конем, учить видеть красоту животного.	Этическая беседа об отношении казаков к женщине-матери с включением народных легенд, пословиц, поговорок.

### Целевые ориентиры деятельности

У казаков существовали свои обряды и традиции в воспитании мальчиков и девочек. У маленьких казачат с детства воспитывали лучшие качества - силу, выносливость, умение преодолевать трудности, достигать цели, быть спокойными, терпеливыми, рассудительными, уважать старших и др. Мальчиков, как будущих мужчин, приучали брать на себя роль защитника и охранителя, казачат приучали к верховой езде (в 3-5 лет) рукопашному бою (в 3-5 лет), обучали стрельбе (в 7 лет), владеть шашкой (в 10 лет). Установление общих и отличительных черт характерных мальчикам и их папам или другим мужчинам, сравнений анализ жизненных ситуаций. Опыт поведения мальчиков в конфликтных ситуациях. Маленькие казачки знали о том, что в будущем они станут женщинами, которые обладают отличительными признаками поведения Будущая казачка должна уметь брать заботы, поручения, связанные с созданием красоты, уюта, заботиться маленьких и о животных.

Праздники в старину справляли очень весело, никто не скучил. Во время праздника совершали определенные обряды. В них принимали участие и дети. На Рождество казачата ходили от дома к дому рождественской звездой и славили Христа, его пришествие в мир, потом обязательно поздравляли хозяев дома, желали добра и благополучия.

<b>Декабрь</b>	Тема	<b>« Как воспитывали казака»</b>	<b>« Обряды и праздники на Дону»</b>	<b>«Языческие праздники (Святки, Новый год)</b>	<b>Каникулы</b>
	Цели	Дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась.	Познакомить со своеобразием казачьих обрядов, религией донских казаков.	Раскрыть нравственные основы казачьей культуры как культуры русской национальной, богатства народа.	

### Целевые ориентиры деятельности

Христианские праздники на Дону: "Рождество", "Колядки", "Святки", "Масленица", "Пасха", "Троица" и т.д. Праздники в прошлом и сейчас, значение христианства в формировании русской культуры. Традиции, обычаи (увеселения, забавы), которые отражают казачий быт: кулачные бои, стрельба по плывущей мишени, скачки, джигитовка. Традиционные казачьи игры, их роль в физическом совершенствовании подростка. Восстановление культурных традиций на Дону

Суровый быт, военные будни, полная опасностей жизнь создали особый казачий кодекс чести, в котором воинская доблесть ценилась выше всего. Храбрость, умение владеть оружием, выносливым питейная реакция - все это и составляет тот казачий характер, который воспитывался в мужчине с колыбели. Роль казачки в воспитании казака.

	Тема	«Рождество Христово»	«Рыцарская жизнь казаков»	«Крещение»	«К худой голове своего ума не приставишь»
<b>Январь</b>	Цели	Формирование у детей целостного представления о православии, как части русской культуры, его богатстве, красоте праздников.	Дать понять детям, что казаки с малолетства в занятиях, в отдыхе, в забавах всегда являются воинами. Воспитывать у детей умение слышать колорит речи донских казаков.	«Крещение» - продолжать формировать у детей целостное представление о православии.	Беседа об уме и глупости – показать детям значение знаний, пословицы, поговорки.

### Целевые ориентиры деятельности

Герб, Флаг, Гимн Ростовской области. Слово "родина" – что значит для каждого из нас. Этим словом, прежде всего, называется город или село, где ты родился. Родным краем мы называем место, где прошло наше детство, где мы выросли. Ростовчане гордятся просторами и красотой Донской земли. Есть в ней степи, реки. Богата Донская земля.

Казаки умелые и бесстрашные воины, они в совершенстве владеют оружием. Казаки искренне любили и любят свою землю, защищали ее от врагов, делали все, чтобы донская земля богатой и свободной. Донской народ посвятил казакам много песен, стихов, в них воспеваются их отвага и мужество. Главная река казаков - Дон. В Дону водится много рыбы, которой питаются их семьи. Дон – прекрасен в любое время года, его красотой восхищаются жители донского края.

	Тема	«Защитники отечества — донские казаки»	«На казачьем кругу»	«На героя и слава бежит»	Масленица»
<b>Февраль</b>	Цели	Программные задачи: Познакомить детей с героями-казаками; развивать творческий	Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества. Дать понятие «казачий круг» (что	Беседа о героях-казаках, старинном оружии.	Расширить знания о традициях, праздниках казачества.

	<p>потенциал детей средствами фольклора и словотворчества. Развивать интерес к историческому прошлому, вызывать желание у детей знакомиться с жизнью донских казаков. Закрепить знания детей о символике: гимне, флаге. Воспитывать патриотизм, уважение к традициям и гордость за свою Родину. За героическое прошлое казаков, интерес к родным традициям. Воспитывать уважение к старшему поколению</p>	<p>это такое, какие вопросы решались). Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека. Рассказать детям о печати Войска Донского.</p>		
--	---	--	--	--

### Целевые ориентиры деятельности

Праздники в старину справляли очень весело, никто не скучил. Во время праздника совершали определенные обряды. В них принимали участие и дети. На Рождество казачата ходили от дома к дому рождественской звездой и славили Христа, его пришествие в мир, потом обязательно поздравляли хозяев дома, желали добра и благополучия.

Самый шумный, озорной, веселый праздник отмечается в конце зимы- это Масленица. Когда-то очень давно люди верили в то что зиму надо обязательно проводить, а весну встретить ибо мимо проедет в своем «расписном возочке, на вороном конечке". Поэтому Масленица и есть праздник в честь возрождающегося по весне солнышка. Длился праздник семь дней. На масленицу ребятишки заливали ледяные горки и катались с них на санках и коньках. На Масленицу взрослые и дети обязательно ходили в гости и ели там блины со сметаной, маслом, вареньем.

<b>Март</b>	Тема	« Масленица»	«Пасха, Красная горка»	мониторинг	мониторинг
	Цели	Расширить знания о традициях, праздниках казачества.»	Познакомить детей с главным праздником православных христиан: изучить традиции, обряды.		

### Целевые ориентиры деятельности

Донской фольклор "впитал" в себя красоту родной земли, своеобразие уклада жизни казаков, он представлен следующими произведениями: колыбельными, пословицами, заклинками, сказками с участием диких животных; потешным фольклором - дразнилками, скороговорками, небылицами. Богата донская земля поэтами и писателями, которые в своих творениях, воспевали любовь к родной земле, к ее жителям. Художественный образ казака как свободного, смелого, честного, доброго, отважного человека, в литературе представлен с помощью эпитетов, сравнений, метафор, в живописи - через композицию, ритм, колорит. В пейзажных произведениях отражен художественный образ родной природы Донского края, с ее неповторимым ландшафтом, растительностью, животным миром. В натюрморте подчеркивается богатство донской земли овощами и фруктами, через гармонию форм, пиний, объемов, цвета.

Творчество А.П.Чехов, М.А.Шолохова. Современные донские поэты и писатели, которые специально писали для детей: П. Лебедеко «Сказки Тихого Дона», Н. Костарев «Волшебники труда» и др.

Апрель	Тема	«Казачьи сказки» Познакомить детей с казачьей сказкой, обобщить представления детей о казачестве, прививать любовь к устному народному творчеству, воспитывать чувство дружбы, взаимовыручки посредством казачьего творчества.	«Благовещенье— птиц на волю отпущенье» Знакомство с приметами этого дня, с обычаем отпускать птиц на волю.	«Наши земляки» Рассказ о М. А. Шолохове, знакомство с его произведениями («Нахаленок», «Судьба человека»).	«Золотые имена» Рассказ о выдающихся людях донского казачества.
--------	------	---	---	---	--

### Целевые ориентиры деятельности

Город Новочеркасск-столица Области Войска Донского. Представляет определенный интерес композиционный план города, который включает в себя три площади (им. Ермака, Троицкая и Дворцовая), связанные тремя проспектами-лучами (Ермака, Платова, Московским).

Народные казачьи песни воспевают любовь к родному краю, природе, жителям края раскрывают особенности характера казака: мужество, храбрость, готовность оберегать родную землю; воспевают красоту земли Донской, природы родного края и т.п. Казаки часто исполняли песни на народных праздниках, встречах после боевых походов, во время привала на войне. Песни эти были о "верном" друге коне, храбром атамане, боевом друге и т.п. Казачки в своих песнях воспевали нелегкую женскую долю. Колыбельные песни наполнены теплотой и нежностью к своим маленьким казачатам. В зависимости от содержания песни бывают веселыми, грустными; от ритма: быстрые, медленные.

Май	Тема	Столица донского казачества город Новочеркасск»	«Лучше один раз увидеть	«Человек без Родины, что соловей без песни»	Живет в народе песня»
	Цели	«Столица донского казачества город Новочеркасск» - познакомить детей с главным городом донских казаков Новочеркасском.	«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» - знакомство с архитектурой Новочеркасского собора.	Беседа о прошлом и настоящем донского края.	Знакомить детей с казачьими песнями, учить видеть красоту донских напевов.

