

## Конспект занятия по нетрадиционной технике рисования «Рисование ладошками «Бабочка»

Подготовила: воспитатель высшей квалификационной категории Калугина Галина Александровна

Цель: познакомить детей с **нетрадиционными техниками рисования**.

Задачи:

- Создавать условия для развития творческой активности, фантазии, памяти, внимания, творческого воображения, мышления, речи, глазомера, познавательного интереса.
- Развивать у детей дошкольного возраста мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию.
- Побуждать воспитанников самостоятельно применяя **нетрадиционные техники рисования**
- Воспитывать у детей эстетический вкус и умение получать удовлетворение от проделанной работы

Актуальность данной темы. **Нетрадиционное рисование интересно тем**, что изображения у детей всегда получаются разными. Как правило, это простые и доступные **техники**, тем не менее, играющие очень важную роль в психическом развитии дошкольника. Их использование предполагает атмосферу непринужденности, дает возможность малышу проявить инициативу, выразить в рисунке чувства и эмоции. Главным в такой деятельности является не конечный продукт, а формирование уверенной в себе личности.

Дети обожают **рисовать ладошками**. Вся ладошка ребенка погружается в гуашь либо окрашивается кисточкой, а затем он оставляет отпечаток на основе (*бумаге*). **Рисовать** можно одновременно двумя ручками, окрашенными в разные цвета.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята я вам хочу загадать загадку, а вы попробуйте догадаться, о чем или о ком пойдет речь.

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел-

Он вспорхнул и улетел

Как вы думаете, о ком идет речь? Что же это за сказочный цветок?

Дети: **Бабочка**.

Воспитатель: Правильно. Это бабочка.



-Ребята, а как вы думаете, почему **бабочек** сравнивают с цветком?

- А что всех **бабочек** объединяет?

- А чем питаются **бабочки**?

Давайте посмотрим, какими красивыми бывают **бабочки**. - Просмотр картинок с изображением **бабочек**.





А сейчас мы с вами немного отдохнем и представим, что наши **ладошки это бабочки**.

Физкультминутка «**Бабочка**»

*(Кисти рук расположены горизонтально. Скрестить большие пальцы.*

*Взмах кистями рук, изображая крылышки бабочки.)*

Ах, красавица какая-

Эта **бабочка большая!**

Над цветами полетала-

И мгновенно вдруг пропала

Сегодня мы с вами научимся **рисовать бабочку** необычным способом – **ладошками**. Для этого необходимо выбрать любой цвет, тот который вам больше всего нравится, с помощью кисточки раскрасить свою руку и сделать на листе бумаги два крылышка. Так у нас с вами получится **бабочка**.

А как вы думаете, что ей не хватает? *(Ответы детей)*. Да действительно **бабочке** не хватает усиков и туловища. Для этого необходимо взять кисточку и **дорисовать**.



А вот идея для поделки-бабочки. Это может быть простой отпечаток сразу на бумагу. Или можно отдельно приготовить отпечатки ладошек, высушить их и вырезать как на мастер-классе ниже. Поделка подойдет и для малышей.



### **«Рисование ладошками в детском саду» Особенности организации занятий по рисованию ладошками.**

Рисование ладошками — очень простая техника: ребенок опускает свои ручки в краску либо раскрашивает их с помощью кисти, а затем оставляет на бумажном листе отпечаток. Этот увлекательный процесс похож на веселую игру — дети раскрепощаются и раскрывают свои творческие возможности. Кроме того, при рисовании ладошками задействуется большое число нервных окончаний, которые находятся на этих частях тела. Это приводит к активизации коры головного мозга, и, как следствие, развитие психических процессов. Эта техника рисования — еще и хороший рефлекторный массаж: ведь, на ладонях находятся точки, связанные с различными органами. Рисование — одно из любимых занятий дошкольников, которое переносит их в мир ярких и удивительных образов. А если воспитатель еще и предлагает для этого необычные способы, то малыши бывают просто в восторге. Большие положительные эмоции у детей самого разного возраста вызывает рисование ладошками. Эта техника развивает мелкую моторику, цветовосприятие, стимулирует сенсорные ощущения.