

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ "Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК"

Группа раннего возраста



май, 3 неделя

18.05.2020 – 22.05.2020

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ "Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК"

Речевое развитие

Пальчиковая игра «Прогулка»

Пошли пальчики гулять,

А вторые догонять.

Третьи пальчики бегом,

А четвертые пешком,

Пятый пальчик поскакал

И в конце пути упал.

Пальцы обеих рук сжимают в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по бедру к колену. Выполняются ритмичные движения указательными пальцами, движения средних пальцев в быстром темпе. Медленные движения безымянных пальцев по направлению к коленям. Ритмичные касания мизинчиками по бедрам. Хлопок обеими ладонями по коленям

Упражнение «Чашечка»

Рот широко открыт, передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов;

Наливаю медвежонку

В эту чашечку — сгущенку,

В эту чашечку — варенье,

В эту — положу печенье,

В эту — пирожок с капустой,

В эту — морс брусничный вкусный,

В эту — в сахаре орешки.

Ешь, мой милый сладкоежка!

Физическое развитие

Подвижная игра «Найди свою пару».

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ "Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК"

Задачи. Упражнять в умении строиться в пары, ходить врассыпную. Закреплять знание цвета.

Материал. По два флажка каждого цвета (по количеству детей).

Содержание игры. Воспитатель раздает детям по одному флажку. Сначала малыши ходят врассыпную по всему залу. На предложение взрослого найти флажок такого же цвета, они ищут себе пару и берутся за руки. Ребятам, которые затрудняются выполнить задание, воспитатель помогает. Затем проверяет, все ли дети встали в пары правильно.

Подвижная игра «Великан»

Задачи. Способствовать развитию мышц спины.

Вызывать удовольствие от общения со взрослым.

Содержание игры. Воспитатель берет какой-либо предмет, например мишку, мячик и т. п. Держа его на расстоянии чуть выше вытянутой руки ребенка, предлагает малышу достать мишку: «Покажи, Вовочка, какой ты большой!» Ребенок поднимается на носочки и дотягивается до предмета («Вот какой большой Вовочка!»).

Художественно-эстетическое развитие

Игровая ситуация «Лисичка, пляши»

Задачи: учить детей различать на слух звучание различных инструментов; подражать звучанию музыкальных инструментов. Развивать выразительность интонации голоса. Активизировать речь детей. Пригласить лисичку плясать; узнать, под какой инструмент она пляшет. Отчетливо называть инструмент; выразительно подражать его звучанию.

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ "Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК"

Описание игры: воспитатель приносит в группу музыкальные инструменты (дудочку, ложки, колокольчик), называет их и просит детей повторить названия. Затем сообщает, что под игру этих инструментов любит плясать лисичка. Воспитатель играет поочередно на каждом инструменте и приглашает лисичку (игрушку): «Лисичка, спляши!» Лисичка пляшет. Воспитатель упражняет детей в звукоподражании (ду-ду-ду! тук- тук-тук! динь-динь-динь!).

Затем воспитатель убирает инструменты за ширму и просит детей позвать лисичку плясать. Музыкальный инструмент играет, воспитатель помогает детям обратиться к лисичке: «Лисичка, спляши под...». Ребенок продолжает: «Дудочку!» Если инструмент назван неправильно, то лисичка не выходит плясать.

Упражнение «Разноцветные капли»

Игра проводится с 2 детьми. Воспитатель показывает баночки с разноцветной гуашью. Сначала 2-х цветов, к концу года 4-х основных цветов. Раздает каждому рисунок и палитру с ячейками по цвету. Показывает действия. Потом предлагает детям по словесному указателю набрать в баночке и накапать в ячейки, не смешивая цветов. Каждое действие оговаривается с каждым ребенком.

Игра-ситуация «Стройка»

Программное содержание. Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией. Материалы. Строительный материал, игрушечные машины.

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ "Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК"

Воспитатель подводит детей к постройке – дому из кубиков. Сообщает, что здесь продолжается стройка, и предлагает принять в ней участие. Педагог берет на себя роль начальника стройки, он набирает рабочих – детей.

Воспитатель. Дом уже готов, можно строить гараж. Нам нужны водители. Коля и Саша, будете возить кирпичи? Вот машины. Лена, Оля, поможете строить гараж?

Можно организовать перевозку кирпича парами: один нагружает, другой возит.

Дети с помощью воспитателя строят гараж.

Воспитатель предлагает им полюбоваться постройкой. Затем проводит игру-драматизацию «Рабочие на стройке».

Возле дома как-то раз

Взялись строить мы гараж.

Две машины подогнали,

Кирпичи мы разгружали.

– Эй, строители, живей,

Разгружай, сил не желей!

Заводил мотор Тарас —

Плиты он привез в гараж.

(Выходит мальчик с машиной.)

Помогала Лена —

Укрепляла стены,

(Выходит девочка с кубиками.)

Подоспел к ней Миша —

Покрывать стал крышу.

(Выходит мальчик с брусками.)

Возле дома как-то раз

Мы построили гараж!

По окончании стройки проводится веселая пляска строителей.

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ "Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК"

Социально-коммуникативное развитие

Упражнение «Игра с собачкой»

Задачи: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создание положительного эмоционального климата в группе; снятие эмоционального напряжения; развитие чувства ритма, координации движений; способствовать взаимодействию детей друг с другом.

Материал: игрушечная собачка.

Описание игры:

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам,

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить.

Приносит миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

Упражнение «Две руки»

Задачи: учить детей понимать словесную инструкцию; вовлекать в совместную трудовую деятельность. Помочь кукле и куклам правильно обуться. Не перепутать обувь.

Описание игры: Воспитатель приносит в группу картинку, на которой изображен плачущий мальчик, и говорит: «Этот мальчик не хочет обуваться сам».

Спрашивает у детей, умеют ли они обуваться самостоятельно. Потом показывает им куклу (игрушку),

которая обувалась самостоятельно и перепутала левый и правый сапожки. Просит ребят помочь киске переобуться.

Надевает киска сапожки.

На левую ножку,

На правую ножку

Надела киска сапожки.

Ходит киска в сапожках.

Красивы у киски ножки:

На левой ножке,

На правой ножке Надеты у киски сапожки.

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Надень сапожок». Дети надевают куклам обувь. При этом они должны не перепутать и правильно надеть ботинки.

Киска смотрит, как обуты куклы, и хвалит детей.

Воспитатель говорит, что у ребят есть два помощника — две руки. Затем педагог инсценирует стихотворение.

Две руки

Два зеленых башмачка,

Два шнурка

И два носка.

И еще — две руки.

Для кого

Две руки?

Для того две руки,

Чтоб надеть носки,

Натянуть башмачки,

Завязать шнурки.

Г. Сапгир

Познавательное развитие

Дидактическая игра «Соберем бусы»

Цель: формировать умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.

Оборудование. На полу лежит длинная лента, на ней слева направо в определенном чередовании разложены фигуры: красный треугольник, зеленый круг, красный треугольник и т. д.

Дети стоят в кругу, перед ними коробки с разноцветными геометрическими фигурами.

Ход игры. Воспитатель предлагает сделать бусы для новогодней елки. Показывает на ленту с разложенными геометрическими фигурами и говорит: «Посмотрите, Снегурочка уже начала их делать. Из каких фигур она решила составлять бусы? Догадайтесь, какая бусинка следующая». Дети берут по две такие же фигуры, называют их и начинают составлять бусы. Объясняют, почему выкладывают именно эту фигуру. Под руководством педагога исправляют ошибки.

Затем воспитатель говорит, что бусы рассыпались и их надо собрать снова. Выкладывает на ленте начало бус, а детям предлагает продолжить. Спрашивает, какая фигура должна быть следующей, почему. Дети выбирают геометрические фигуры и раскладывают их в соответствии с заданной закономерностью.